



**Nieuwsbrief No. 23  
December 2015**

# **Koarklanke**



**Zingende mensen Gelukkige mensen**

## **Agenda: Overzicht van concerten en evenementen in 2016**

### **Vrijdag 8 januari, 20.00 uur:**

Open repetitie en om 21.00 uur Nieuwjaarsbijeenkomst in het verenigingslokaal, ook Vrienden met hun partner zijn hiervoor van harte uitgenodigd.

### **Maandag 28 maart, 11.00 uur:**

Paasmaandag: opluisteren H. Mis in

### **Zaterdag 16 april, 19.30 uur:**

Jubileumconcert Ger Franken in de H. Hart Kerk te Rothem m.m.v. Meersens Mannenkoor, Gemengd Koor St. Cecilia Ransdaal en Mannenkoor

### **Maandag 16 mei, 11.00 uur:**

Pinkstermaandag: opluisteren H. Mis in de parochiekerk te

### **Maandag 16 mei, 12.00 uur:**

### **Zaterdag 11 juni, 19.30 uur:**

### **Zondag 3 juli, 08.30 uur:**

### **Zondag 28 augustus, 10.45 uur:**

Opluisteren H. Mis in de Hamboskliniek te Kerkrade

### **Zaterdag 1 oktober, Remigiusfeest, 19.00 uur:**

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk. Na afloop feestavond in het verenigingslokaal.  
Jubilarissen: Jan Horsmans (50 jaar lid), Henk Geisen (40 jaar lid) en Hub Wiertz

### **Zaterdag 8 oktober, 20.00 uur:**

Deelname aan de Zangersdag van de

### **Zaterdag 29 oktober, 19.30 uur:**

Concert Remigius Diamant in de

### **Zaterdag 17 december, 18.30 uur:**

### **Maandag 26 december, 11.00 uur:**

Tweede Kerstdag: Opluisteren H. Mis in de parochiekerk

## **Mannenkoor St. Remigius Klimmen**



**Opgericht op  
26 oktober 1956  
Lid KNZV-Limburg**

### **Beschermvrouwe**

Mevr. Roos Claessen - Savelsbergh

### **Beschermheer**

Dhr. Dieudonné Akkermans

### **Voorzitter**

Vacature

### **Muzikale leiding**

Ger Franken, dirigent  
Linda Smolenaers, pianiste  
Sandy Wijnands, repetitor

St.

### **Secretariaat**

Klimmenderstraat 89  
6343 AB Klimmen  
tel. 045-4055307  
E-mail: hubwiertz@hetnet.nl  
Website: www.sintremigius.nl

### **Repetities**

Elke vrijdagavond repeteren wij in Cafe – Restaurant 't Köppelke Klimmenderstraat 8, 6343AC Klimmen van 20.00 tot 22.00 uur. Kom gerust eens luisteren en laat je vooral niet weerhouden om mee te zingen.  
Ons motto Zingende Mensen Gelukkige Mensen houdt al meer dan een halve eeuw stand.

### **Redactie**

Leon Beckers  
Ton Haubrich  
Ger Meeüse  
Gied Nicolaes

### **Fotografie**

Martin Schloesser

### **Redactieadres**

Overheek 7 , 6343 PB Klimmen

### **Rekeningnummer**

### **Vrienden van Remigius**

### **IBAN:**

**NL22 RABO 0146 1176 46**

## 100-Jaar Remigius!

Inderdaad we zijn pas in ons 60<sup>e</sup> bestaansjaar maar de jubilarissen van 2015 hebben samen honderd jaar bij ons zangkoor vol gemaakt! De redactie van Koarklanke had Piet Geurts en Leo Laeven uitgenodigd voor een gesprek; beide heren zingen al **50 jaar** bij ons koor en werden tijdens het laatste Remigiusfeest in het zonnetje gezet. Piet had het gesprek voorbereid door een aantal zaken op papier te zetten maar kon daar moeilijk uit putten ..hij was zijn bril vergeten!!! Piet werd bij het koor gevraagd door Rien Heijmans, Leo door Paul Dortu een broer van de eerste dirigent van het koor en al een halve eeuw maken ze wekelijks de weg naar de Klimmenderstraat, eerst zaal Boesten, nu ons verenigingslokaal 't Köppelke. En op de vraag aan beide heren hoe lang ze nog van plan zijn om lid te blijven zegt Leo spontaan: "Zo lang als ik leef". Piet is iets terughoudender en antwoordt: "Zo lang de gezondheid het toelaat". Piet Geurts



legt vanaf het begin van het koor ook de verbinding met de slagerij Geisen (eerste de vader van "onze" Henk). Al vroeg hielp Piet daar mee, leerde hij het slagervak wat hem goed van pas kwam bij de latere straatkermessen in Craubeek, waarin in de topjaren gemakkelijk 250 kg. huidvleisj werd bereid (belangeloos) en gegeten; nog steeds een gewild product bij Henk en Anja. "Dat waren mooie jaren" zegt Piet terugdenkend om nog het maar niet te hebben over het smeren van de talloze broodjes door de dames! Als beide heren gevraagd wordt naar hoogtepunten uit hun Remigiuscarrière dan staan de concertreizen naar Huckelheim (1971 en 1974) toch wel voorop. Veel bier en schnaps (liefst unne Doppelte) werden genuttigd in de "schnaps-ranch" om op de been te blijven, wat niet altijd lukte.

Vooral Leo staat een en ander nog helder voor ogen en verteld smeug hoe de plaatselijke slager de kroeg uit werd gedragen en een koorlid zonder schoenen in de kerk stond te zingen. Maar snel over naar het hoofddoel van ons koor: "Mannen wat is je favoriete zangstuk"? Leo: Die vier-Jahreszeiten van Haydn, zo mooi gezongen met vier solisten in de kerk van Genhout. Piet heeft het over een potpourri van Duitse liedjes maar we hebben Albert Hanzen nodig om de juiste titel te achterhalen: "Wir Hören Walter Kollo". Beide mannen maken zich zorgen over de snelheid waarin

nieuwe en soms ook oudere stukken tegenwoordig "op de Bühne" moeten; het zal wel de moderne tijd zijn maar voor hun toch liever een gedegen ingestudeerd werk. "Wat verwachten jullie nog in de komende jaren bij ons koor"? Ik blijf steeds mijn best doen nieuwe leden enthousiast te maken voor ons koor zegt Leo Laeven, dat deed hij ook al tijdens zijn jarenlange bestuursfunctie; iedereen is welkom. We hopen allen dat de aankomende cursus koorscholing daarvoor een goede bijdrage kan zijn. Piet Geurts valt Leo bij, dat klopt maar het moet ook wel gezellig blijven, we zingen voor ons plezier per slot van rekening.

Geweldig bedankt voor jullie tijd mannen en met de kerst gaan we genieten van jullie jubileumcadeau: Heilige Nacht van Stallmann en Vogel, een prachtig lied.

Valkenburg, 14 december 2015

## **“ Remigius” een schitterende “Diamant “**

*Beste (ere-)leden, dirigent, pianiste, beschermvrouw, beschermheer, geestelijk adviseur, partners en “Vrienden van Remigius”.*

*2015 was een jaar met een rustige start, een gezellige nieuwjaarsbijeenkomst, die wel wat drukker bezocht had mogen worden. Daarna bleef het met uitzondering van de jaarvergadering rustig. Paasmaandag werd het begin van een druk seizoen, gevolgd door een concert in Brunssum, een concert in het Asta Cultuurcentrum in Beek en een concert met het Meerssens Mannenkoor in Ulestraten.*

*Als een schok hebben we het heengaan van onze zangersvriend Wiel Wouters ondergaan. Met een zwaar gevoel hebben we hem een waardig afscheid gegeven. Later in het jaar hebben we ook nog ons erelid Hub Horsmans bij zijn afscheid begeleid.*

*Na Pinksteren met de gebruikelijke nazit en een nieuwe koorfoto, zongen we in juni weer in de Koepelkerk in Maastricht. Daarna maakten we ons op voor de traditionele Bronk.*

*Tot onze verbazing en teleurstelling werd deze Klimmense traditie al op vrijdag afgeblazen. De H. Mis in de Hamboskliniek waarbij we vergezeld werden van heel wat dames was als vanouds. Ook de barbecue in de “Geisen Hoeswei” was weer heel gezellig volgens de aanwezigen. Het bleef druk met onze kooractiviteiten, we mochten het feestje van het Kerkkoor van Voerendaal opluisteren en op ons Remigiusfeest in oktober huldigden we weer twee gouden jubilarissen. Piet Geurts en Leo Laeven dragen vanaf nu de gouden Remigius manchetknopen.*

*Een week later de zangersdag van de onderlinge federatie in Valkenburg en weer twee weken later trokken we een dagje naar Zele in België, we zongen goed, de Minnezangers zeker ook en het was gezellig.*

*Inmiddels is ook ons derde kerstconcert d’r Keasjsjtal va Klumme succesvol achter de rug en resten ons nog maar drie activiteiten voor het einde van het jaar. Voor het eerst sinds jaren zingen we weer een nachtmis, op kerstavond om 22.00 uur in de Koepelkerk in Maastricht. Op tweede kerstdag de H. Mis om 11.00 uur met nazit in ‘t Köppelke en op zondag 27 december om 20.00 uur het traditionele Kwajongconcours. Dan is 2015 voorbij en zitten we echt in ons diamanten jaar.*

*Zelf heb ik geruime tijd leiding mogen geven aan het poetsen van onze diamant, echter ook voor mij zijn de jaren gaan tellen, na 12 jaar werd mij dit door meerdere redenen te zwaar. Het is zeker geen gelukkig moment, maar als zanger blijf ik Remigius trouw, omdat ik zoveel van zingen hou.*

*Jullie “oud” voorzitter*

*Jo Bertholet*



*P.s.*

*8 januari bent u vanaf 20.00 uur  
met uw partner van harte welkom.  
Open repetitie van 20.00 tot 21.00 uur,  
daarna toosten wij samen op een druk  
en enerverend 2015 en een schitterend 2016.*



## Concertreis Zele, 31 oktober 2015

Keurig op tijd vertrokken we met een nagenoeg volle bus op de laatste oktoberdag richting België, Dendermonde/Zele. Na een eerdere enquête onder de leden ging de voorkeur uit naar een eendaagse trip aan het begin van ons 60<sup>e</sup> bestaansjaar. Het uitstapje werd in handen gelegd van de reiscommissie: Lou Caubo, Sjr Pisters, Giel Coenjaerts en Martin Schouten, die na enig speurwerk en correspondentie met verschillende koren uiteindelijk hun oog lieten vallen op De Minnezangers uit Zele; een geweldige keuze!

Het is een mannenkoor van 35 leden met een gemiddelde leeftijd van onder de 50, ontstaan uit een knapenkoor van het Pius X-college te Zele in 1961. Het is een koor met een speciale sound en zingt nagenoeg altijd a capella. "Samen muziek maken, samen ervaren dat een koor meer is dan de som der delen. Samen genieten en anderen laten genieten", dit zijn enkele zinsneden uit hun motto. En muziek maken kunnen ze als de beste, want vele malen (zelfs nog in 2014) werden ze beoordeeld in de categorie "uitmuntend"!

Het koor staat sinds 2009 onder leiding van Johan de Leenheer, een 31 jarige musicus die piano, koor-, orkest- en hafabradirectie studeerde en als muzikleerkracht verbonden is aan de academie voor muziek, woord en dans van Sint-Niklaas. Geen kleine jongen dus die in alle rust het koor uitstekend wist te leiden.

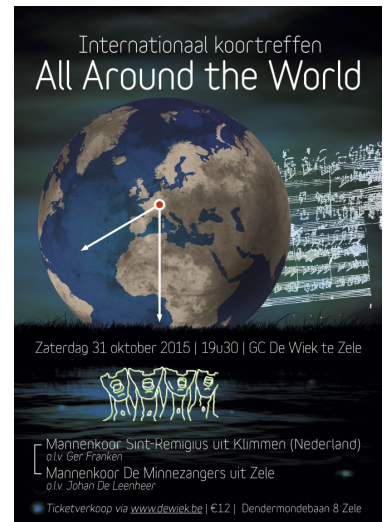
De reis naar Dendermonde verliep voorspoedig, waar we na een kleine wandeling op ons gemak van een goed verzorgd 3-gangen diner konden genieten en nog even tijd hadden om het stadje, waar het Ros Beiaard nog eens in de tien jaar zijn ronde doet, te bezoeken.

Daarna op naar Zele waar gelegenheid was tot omkleden, inzingen en samen met De Minnezangers een broodje en een kop koffie te nuttigen.

Het koortreffen vond plaats in Gemeenschapscentrum De Wiek, één jaar oud, 400 plaatsen, geweldige akoestiek en nagenoeg uitverkocht voor dit concert!

Afwisselend zongen St. Remigius en De Minnezangers in 4 delen ieder steeds 5 werken en werd er gezamenlijk afgesloten met ons swingende "Oh wenn the Saints". Al met al een concert om van te smullen: afwisselend, hoog niveau, fijne sfeer en nog een gezellige nazit voordat we rond half elf weer richting Klimmen vertrokken.

Met gepaste trots kunnen we deze reis opslaan in de annalen van Remigius met een bijzonder woord van dank aan de reiscommissie, onze zangers, dirigent en pianiste, onze collegae uit Zele en niet te vergeten de meegereisde partners, vrienden en vriendinnen.



## Albert Hanzen

Er zijn zo van die mensen die lid van een koor zijn die niet opvallen en er toch altijd op een of andere manier zo zijn dat je ze meteen mist als ze er eens een keertje niet zijn.

Onze Albert is zo iemand.

Hij is geboren en getogen in Klimmen, heeft twee zussen en een broer en heeft als CNC-programmeur in de metaal gewerkt bij Lips en Wärtsila, producent van scheepsschroeven voor de voortstuwing en manoeuvreren van schepen.

Albert en zijn vrouw hebben twee kinderen, een zoon en een dochter en twee kleinkinderen.

Er is niets wat hij niet eet, hij vindt bijna alles lekker en drinkt graag een biertje.

Nu we dat van hem weten een paar feiten op een rij:

Samen met Jo Bertholet is Albert het duo dat het langst bij Remigius zingt, sinds 1961!!!! Vader Bertholet stuurde Jo en zei dat hij Albert maar mee moest nemen naar de repetitie,

Hij was 4 jaar bestuurslid,

Hij was 13 jaar penningmeester,

Hij was/is 31 jaar lid van de muziekcommissie, waardoor alle muziekstukken (op dit moment 584) netjes opgeborgen en gecatalogiseerd zijn en op het moment van repeteren en uitvoeren in de juiste map, met programma, terecht komen!

Sinds kort controleert Albert de financiën van ons koor.

Wat een staat van dienst, niet te geloven en als je dan in het koor vraagt aan de wat oudere zangers: "Wat zou jij over Albert Hanzen kunnen vertellen", krijg je steevast als antwoord: wat een fijne kerel, staat altijd klaar voor het koor, onmogelijk om met Albert ruzie te krijgen, etc..

Ooit liep hij voor de troepen uit zoals in Seedorf (D) tijdens onze concerttrip voor de daar gelegerde militairen ging hij voorop in de polonaise over straat.

Nu probeert Albert het wat rustiger te doen maar gelukkig is hij nog steeds de man die de muziekmappen verzorgt. Tot slot Albert zelf aan het woord:

*Mijn tip om Remigius op de been te houden:*

*Het motto "Zingende Mensen zijn Gelukkige Mensen" in de praktijk brengen door iedereen.*

*Een goede onderlinge vriendschapsband handhaven en zo nodig hieraan werken door iedereen.*

*Programma's opstellen zowel muzikaal als organisatorisch die het merendeel van de leden graag*





## Korentreffen 2015

De Polfermolen in Valkenburg aan de Geul was dit jaar de ontmoetingsplek van de Onderlinge Federatie. Organiserende vereniging was het jubilerende Mannenkoor Geulklank, dat dit jaar zijn 65<sup>e</sup> verjaardag viert.

Het was een drukte van jewelste voorafgaand aan de avond...alle koren wilden nog graag even de stemmen opwarmen, maar de ruimte daarvoor was beperkt.

Het doel van dit jaarlijkse Korentreffen is voor alle deelnemende koren hetzelfde: de muzikale kwaliteit te laten meten door een onafhankelijke deskundige. Dit jaar was daarvoor Roger Moens uitgenodigd, een veelzijdig musicus, bekend als pianist, componist en dirigent (momenteel dirigent van Mannenkoor Borgharen Maastricht).

De deelnemende koren, in volgorde van optreden, waren Mannenkoor Geulklank uit Valkenburg, Mannenkoor Inter Nos uit Schin op Geul, Gemengd Zangkoor St.Caecilia uit Ransdaal, Mannenkoor St. Remigius uit Klimmen, Mannenkoor Koninklijk Walram's Genootschap uit Valkenburg, Zangvereniging Orphée uit Houthem en het Meerssens Mannenkoor. Leo van Weersch dirigeerde twee van de zeven koren en Ger Franken, onze eigen dirigent leidde drie van de aanwezige verenigingen, telkens begeleid door een andere pianist(e).

Er was geen verplicht werk, maar ieder koor had de opdracht één Limburgs werk te zingen. Remigius koos ervoor, het door Jo Bertholet gearrangeerde werk, 'Mien Bleujend Heuvelland' (op de melodie van het Groningse 'Mien Eerappellaand' van Ede Staal) ten gehore te brengen.

Omdat er geen pauze was tussen de optredens door, was het om negen uur al zo ongeveer gedaan. Daarna was het woord aan het jurylid, dat de gezongen werken (erg) kort maar krachtig beoordeelde. Het door ons gezongen 'Jubilate Deo' en 'Kyrie' werden heel positief gewaardeerd; het dialectstuk viel minder in de smaak. Datzelfde gold overigens voor de Lim-

## Benefietconcert Kiwanis Parkstad.



Dankzij de medewerking van het Mannenkoor St.Remigius, soliste Maria van Dongen en het Gemengd Koor The Young Voices was ons benefietconcert een succes. De leuze van het mannenkoor 'zingende mensen, gelukkige mensen' was hier van toepassing. Door Uw bijdrage hebt U ons in staat gesteld mensen gelukkig te maken; we hebben zo een bedrag van € 1500,- kunnen doneren aan Stichting de Knoevel. Namens Kiwanis Parkstad hartelijk dank voor uw medewerking.

Wim van Dongen

## Jaarlijkse bijdrage 2016 van onze vrienden

We zaten in 2015 even over de 100 vrienden van Remigius en waren blij u te mogen begroeten bij onze activiteiten en concerten. Uw bijdrage en belangstelling is voor ons erg belangrijk; dank daarvoor.

Wellicht was uw betaling over 2015 aan uw aandacht ontsnapt, dan treft u in deze Koarklanke, op een apart blaadje, een herinnering aan.

De bijdrage van € 25,00 per persoon voor 2016 kunt u overmaken op rekeningnummer

**NL22 RABO 0146 1176 46** o.v.v. bijdrage 2016 "Vrienden van Remigius".

Door het wegvallen van enkele van onze vrienden is het ledental gedaald tot onder honderd. Kent u iemand, schroom dan niet om contact op te nemen met onze secretaris Gied Nicolaes

## **Een Zalig Kerstfeest en een Gelukkig en gezond 2016**



**Wensen jullie  
Gied Nicolaes, Ger Meeüse,  
Ton Haubrich, Leon Beckers**

